

氏名 飯田 勉

【研究業績】

種別	名称（論文・著作等の表題、演奏会のタイトル）	単/共	発行・発表 の年月	発行・発表雑誌、会 場等	概要
学術論文	「研究報告書174集」（群馬県総合教育センター）「音楽的視野を広げながら鑑賞能力を高める指導法の工夫」		1998年3月	群馬県総合教育センター	
出版・著作	「高等学校芸術科指導資料（音楽関連科目）『郷土芸能』指導の手引き」 執筆協力者		1997年3月	群馬県教育委員会	
出版・著作	「高等学校学習指導要領芸術科（音楽）・音楽科」及び「同解説」 作成協力者		2006～2009年	文部科学省	
出版・著作	「評価規準・評価方法等の工夫改善のための参考資料（高等学校芸術〔音楽〕）」 作成協力者		2011～2012年	国立教育政策研究所	
公開講座	国立音楽大学夏期音楽講習会2018「教科書と学習指導要領」		2018年7月	国立音楽大学	
公開講座	全国音楽高等学校協議会 全国大会記念講演「新高等学校学習指導要領「芸術科音楽・音楽科」について」		2018年11月	武蔵野音楽大学	
公開講座	令和3年度武蔵野音楽大学教員免許状更新講習「教育事情 国の教育政策や世界の教育の動向」		2021年7月	武蔵野音楽大学	
公開講座	第19回公開学術講座「普及から考える伝統芸能の継承」講演「学習指導要領と教科書の中の伝統芸能」		2025年11月	(独) 国立文化財機構東京文化財研究所	
その他	教科用図書検定調査審議会第5部会専門委員		2014年	文部科学省	
その他	平成26年度全日本音楽教育研究会全国大会群馬大会実行委員会 副委員長		2013～2014年	群馬県高等学校音楽教育研究会	
その他	「NHK全国学校音楽コンクール群馬大会」 審査員		2003～2011年		
その他	公益財団法人音楽鑑賞振興財団「音楽鑑賞教育振興論文・作文募集」 選考専門委員		2015～2017年		
その他	全日本リコーダー教育研究会「全日本リコーダーコンテスト」 審査員		2018～2019年		