

氏名 青山 智英子

【研究業績】

種別	名称（論文・著作等の表題、演奏会のタイトル）	単/共	発行・発表の年月	発行・発表雑誌、会場等	概要
演奏活動	文化庁オペラ研修所公演”フィガロの結婚”ケルビーノ役	共演	1984年3月	日生劇場	フォルカー・レニッケ指揮・東京交響楽団
その他	カルメン・シータ新人賞 第1位		1985年		
演奏活動	ワーグナーフェスティバル”ニーベルングの指輪”フロスヒルデ役	共演	1985年7月	新宿文化センター	尾高忠明指揮・東京フィルハーモニー管弦楽団
その他	ジローオペラ賞 新人賞		1987年		
演奏活動	文化庁移動芸術祭”カルメン”カルメン役	共演	1988年9月～1993年9月	全国18か所の会館	佐藤功太郎指揮・新星日本交響楽団
演奏活動	二期会”カルメン”カルメン役	共演	1988年10月	新宿文化センター	大野和士指揮・東京交響楽団
演奏活動	日本オペラ振興会”すて姫”すて姫役	共演	1989年3月	東京文化会館	星出豊指揮・カンマーオーケストラ
演奏活動	二期会”ばらの騎士”オクタヴィアン役	共演	1989年7月	新宿文化センター	佐藤功太郎指揮・東京交響楽団
演奏活動	民音オペラ”スペードの女王”ポリーナ役	共演	1989年11月	神奈川県民ホール	小澤征爾指揮・新日本フィルハーモニー交響楽団
演奏活動	読売交響楽団”第九”アルトソロ（武蔵野音大合唱団共演）	共演	1989年12月	7か所の会館	クロージュ・エルディー指揮・読売交響楽団
演奏活動	”イドメネオ”エレットラ役	共演	1990年7月	東京文化会館	小澤征爾指揮・新日本フィルハーモニー交響楽団
演奏活動	”トリスタンとイゾルデ”ブランゲーネ役	共演	1990年11月	日生劇場	ロベルト・リヒター指揮・ワーグナーオーケストラ
演奏活動	スタバート・マーテル（ロッシーニ）ソプラノIIソロ	共演	1990年12月	サントリーホール	セルジュ・ボンディ指揮・読売交響楽団
演奏活動	レクイエム（モーツァルト）アルトソロ	共演	1991年4月	名古屋市民会館	クラウス・ペーターフロール指揮・ベルリン交響楽団
演奏活動	日中友好記念”魔笛”第二ダーメン役	共演	1991年5月	北京世紀劇場	鄭小瑛指揮・中国中央歌劇院交響楽団
演奏活動	”神々のたそがれ”ヴァルトラウテ役	共演	1991年7月	東京文化会館	若杉弘指揮・東京交響楽団
演奏活動	”コジ・ファン・トゥッテ”ドラベラ役	共演	1991年11月	日生劇場	三石精一・東京フィルハーモニー交響楽団
演奏活動	二期会”カルメン”カルメン役	共演	1992年3月	東京文化会館	ジェローム・カルタンバック指揮・新星日本交響楽団
演奏活動	”トリスタンとイゾルデ”ブランゲーネ役	共演	1993年5月	サントリーホール	若杉弘指揮・東京交響楽団
演奏活動	”リエンツィ”アドリアーノ役	共演	1994年4月	サントリーホール	若杉弘指揮・東京交響楽団
演奏活動	”素戔鳴”石凝姥役	共演	1994年10月	神奈川県民ホール	團伊玖磨指揮・神奈川フィルハーモニー管弦楽団
演奏活動	レクイエム（ヴェルディ）アルトソロ	共演	1996年12月	バッハザール	ヨーゼフ・ツィルヒ指揮・武蔵野音大管弦楽団
演奏活動	”アイダ”アムネリス役	共演	1997年11月	練馬文化センター	松尾葉子指揮・練馬交響楽団
演奏活動	”イル・トロヴァトーレ”アズチェーナ役	共演	2002年3月	新宿文化センター	西本眞也指揮・東京ソサエティー管弦楽団
演奏活動	オペラGALAコンサートソリスト	共演	2002年6月	静岡市民文化会館	菊池彦典指揮・東京フィルハーモニー交響楽団
演奏活動	トヨタ「第九」コンサートアルトソロ	共演	2004年10月	シェラトン・グランデ	増井信貴指揮・名古屋フィルハーモニー交響楽団