

武蔵野音楽大学 入学者選抜 試験問題

2026年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第3回 目次

【問題】

課題小論文 [音楽教育コース]	2
課題小論文 [アートマネジメントコース]	3
課題小論文 [オープンメジャーシステム]	4

* 受験者のいなかった科目の問題は掲載をしていません。

2026年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第3回 課題小論文 [音楽教育コース]

スマートフォンや動画サイトなどのデジタル技術によって音楽に触れることについてどのように考えますか。また、これからの音楽教育において、それらをどのように捉えたらよいのかについて、あなたの考えを述べてください。

2026年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第3回 課題小論文 [アートマネジメントコース]

次の2つの問いに答えなさい。(字数自由)

1. あなたがもっとも強い影響を受けた楽曲の魅力について具体的な楽曲を例に挙げて説明しなさい。
2. あなたの暮らしている地域(または暮らしていた地域)にはどんなお祭がありますか。そのお祭は、その地域の人々にとってどのような意味を持っていると思いますか。あなたの考えを述べなさい。

2026年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第3回 課題小論文 [オープンメジャーシステム]

あなたにとって音楽の魅力とは何かについて具体的に述べなさい。また、あなた自身の体験を交えて、音楽がどのようにあなたの生活や考え方に影響を与えているかについて述べなさい。