

武蔵野音楽大学 入学者選抜 試験問題

2026年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第1回 目次

【問題】

課題小論文 [音楽学コース]	2
課題小論文 [音楽教育コース]	3
課題小論文 [アートマネジメントコース]	4
課題小論文 [オープンメジャーシステム]	5

* 受験者のいなかった科目の問題は掲載をしていません。

2026年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第1回 課題小論文 [音楽学コース]

楽譜（五線譜に限らない）によって伝達できることとできないことについて、あなたの考えを自由に述べなさい。

2026年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第1回 課題小論文 [音楽教育コース]

これまでの音楽の授業や部活動など日常の音楽活動の中で、音楽に関して「なるほど」と思ったことと「いいな」と感じたことの2点について、体験などを踏まえて具体的に挙げてください。

また、単に歌や楽器で表現したり鑑賞したりするだけではなく、「なるほど」と思ったり「いいな」と感じたりする機会を生み出すためにはどのような工夫やしかけが有効だと思いますか。あなたの考えを述べてください。

2026年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第1回 課題小論文 [アートマネジメントコース]

次の2つの問いに答えなさい。(字数自由)

1.音楽にはさまざまな効果があると思います。音楽による「効果」とは何か?効果をひとつ挙げ、それがどのようなものを述べなさい。

2.あなたが将来希望している仕事はどのようなものですか。その為に、本学に入学して学びたい事や取り組みたい事は何か。あなたの考えを述べなさい。

2026年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第1回 課題小論文 [オープンメジャーシステム]

あなたは、大学に進学してから音楽とのかかわりをどのようにしていきたいと考えていますか。大学卒業後の展望も含めて述べてください。