

履修モデル

■ ... レッスン (第2副科の単位は卒業要件の124単位に加えることはできない)
■ .. 教職に関する科目 (卒業要件の124単位に加えることはできない)

演奏学科 器楽コース(有鍵楽器専修ピアノ)2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期		伴奏法基礎Ⅰ [90分、1単位]	諸民族音楽概論Ⅰ [90分、2単位]	道徳の指導法 [90分、2単位]	西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	クラス授業科目 補講充当日
	後期		伴奏法基礎Ⅱ [90分、1単位]	諸民族音楽概論Ⅱ [90分、2単位]	生徒指導論 [90分、2単位]	西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
2	前期		音楽科指導法Ⅰ [90分、4単位]	和声Ⅲ [90分、2単位]		基礎ドイツ語Ⅲ [90分、1単位]	
	後期			和声Ⅳ [90分、2単位]		基礎ドイツ語Ⅳ [90分、1単位]	
3	前期	ソルフェージュⅢ [90分、1単位]	レパートリー研究(ピアノ)Ⅰ [90分、1単位]		英語Ⅲ [90分、1単位]		
	後期	ソルフェージュⅣ [90分、1単位]	レパートリー研究(ピアノ)Ⅱ [90分、1単位]		英語Ⅳ [90分、1単位]		
4	前期	音と響きの科学 [90分、2単位]	専攻実技(ピアノ)Ⅲ [60分、3単位]		第2副科 管楽器Ⅰ [20分、1単位]	オルガの音楽教育Ⅰ [90分、1単位]	
	後期	日本国憲法 [90分、2単位]	専攻実技(ピアノ)Ⅳ [60分、3単位]		第2副科 管楽器Ⅱ [20分、1単位]	オルガの音楽教育Ⅱ [90分、1単位]	
5	前期	スコアリーディング [90分、2単位]	教育原理Ⅰ [90分、2単位]			楽器学Ⅰ [90分、1単位]	
	後期		教育原理Ⅱ [90分、2単位]	キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]		楽器学Ⅱ [90分、1単位]	

合奏(集中授業) 1単位
 和楽器(集中授業) 1単位
 日本伝統歌唱(集中授業) 1単位

演奏学科 器楽コース(管楽器専修)2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期	ソルフェージュⅢ [90分、1単位]	生活と法 [90分、2単位]	レパートリー研究(管楽器)Ⅰ [90分、1単位]			クラス授業科目 補講充当日
	後期	ソルフェージュⅣ [90分、1単位]	日本国憲法 [90分、2単位]	レパートリー研究(管楽器)Ⅱ [90分、1単位]			
2	前期	音楽科指導法Ⅰ [90分、4単位]		ピアノⅢ [20分、1単位]	英語Ⅲ [90分、1単位]	基礎フランス語Ⅲ [90分、1単位]	
	後期			ピアノⅣ [20分、1単位]	英語Ⅳ [90分、1単位]	基礎フランス語Ⅳ [90分、1単位]	
3	前期	楽器学Ⅰ [90分、1単位]	専攻実技(管楽器)Ⅲ [60分、3単位]	諸民族音楽概論Ⅰ [90分、2単位]	音楽イノベーションⅠ [90分、2単位]	西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	
	後期	楽器学Ⅱ [90分、1単位]	専攻実技(管楽器)Ⅳ [60分、3単位]	諸民族音楽概論Ⅱ [90分、2単位]		西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
4	前期	道徳の指導法 [90分、2単位]	教育原理Ⅰ [90分、2単位]	和声Ⅲ [90分、2単位]	第2副科 弦楽器Ⅰ [20分、1単位]		
	後期	生徒指導論 [90分、2単位]	教育原理Ⅱ [90分、2単位]	和声Ⅳ [90分、2単位]	第2副科 弦楽器Ⅱ [20分、1単位]		
5	前期		管・打楽器合奏Ⅲ (火金各90分、1単位)			管・打楽器合奏Ⅲ (火金各90分)	
	後期		管・打楽器合奏Ⅳ (火金各90分、1単位)	キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]		管・打楽器合奏Ⅳ (火金各90分)	

和楽器(集中授業) 1単位
 日本伝統歌唱(集中授業) 1単位

演奏学科 器楽コース(打楽器専修)2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期	楽器学Ⅰ [90分、1単位]	基礎ドイツ語Ⅲ [90分、1単位]	和声Ⅲ [90分、2単位]	ピアノⅢ [20分、1単位]		クラス授業科目 補講充当日
	後期	楽器学Ⅱ [90分、1単位]	基礎ドイツ語Ⅳ [90分、1単位]	和声Ⅳ [90分、2単位]	ピアノⅣ [20分、1単位]		
2	前期	ソルフェージュⅢ [90分、1単位]	日本国憲法 [90分、2単位]	諸民族音楽概論Ⅰ [90分、2単位]	英語Ⅲ [90分、1単位]	混声合唱Ⅲ [90分、1単位]	
	後期	ソルフェージュⅣ [90分、1単位]	美学 [90分、2単位]	諸民族音楽概論Ⅱ [90分、2単位]	英語Ⅳ [90分、1単位]	混声合唱Ⅳ [90分、1単位]	
3	前期	道德の指導法 [90分、2単位]	教育原理Ⅰ [90分、2単位]			西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	
	後期	生徒指導論 [90分、2単位]	教育原理Ⅱ [90分、2単位]			西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
4	前期		専攻実技(打楽器)Ⅲ [60分、3単位]	レパートリー研究(打楽器)Ⅰ [90分、1単位]		音楽科指導法Ⅰ [90分、4単位]	
	後期		専攻実技(打楽器)Ⅳ [60分、3単位]	レパートリー研究(打楽器)Ⅱ [90分、1単位]			
5	前期		管・打楽器合奏Ⅲ (火金各90分、1単位)			管・打楽器合奏Ⅲ (火金各90分)	
	後期		管・打楽器合奏Ⅳ (火金各90分、1単位)	キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]		管・打楽器合奏Ⅳ (火金各90分)	

和楽器(集中授業) 1単位

日本伝統歌唱(集中授業) 1単位

演奏学科 器楽コース(弦楽器専修)2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期	楽器学Ⅰ [90分、1単位]		諸民族音楽概論Ⅰ [90分、2単位]	英語Ⅲ [90分、1単位]		クラス授業科目 補講充当日
	後期	楽器学Ⅱ [90分、1単位]		諸民族音楽概論Ⅱ [90分、2単位]	英語Ⅳ [90分、1単位]		
2	前期	ソルフェージュⅢ [90分、1単位]	ピアノⅢ [20分、1単位]	弦楽合奏Ⅲ [90分、1単位]	道德の指導法 [90分、2単位]		
	後期	ソルフェージュⅣ [90分、1単位]	ピアノⅣ [20分、1単位]	弦楽合奏Ⅳ [90分、1単位]	生徒指導論 [90分、2単位]		
3	前期	日本国憲法 [90分、2単位]	教育原理Ⅰ [90分、2単位]	レパートリー研究(弦楽器)Ⅰ [90分、1単位]	専攻実技(弦楽器)Ⅲ [60分、3単位]	ヨーロッパの美術史Ⅰ [90分、2単位]	
	後期		教育原理Ⅱ [90分、2単位]	レパートリー研究(弦楽器)Ⅱ [90分、1単位]	専攻実技(弦楽器)Ⅳ [60分、3単位]		
4	前期	第2副科 管楽器Ⅰ [20分、1単位]	基礎ドイツ語Ⅲ [90分、1単位]	和声Ⅲ [90分、2単位]	管弦楽 (前期)Ⅲ [180分、1単位] (後期)Ⅳ [180分、1単位]	西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	
	後期	第2副科 管楽器Ⅱ [20分、1単位]	基礎ドイツ語Ⅳ [90分、1単位]	和声Ⅳ [90分、2単位]		西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
5	前期	音楽科指導法Ⅰ [90分、4単位]					
	後期			キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]			

和楽器(集中授業) 1単位

日本伝統歌唱(集中授業) 1単位

演奏学科 声楽コース2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期	楽器学Ⅰ [90分、1単位]	基礎イタリア語Ⅲ [90分、1単位]		英語Ⅲ [90分、1単位]		クラス授業科目 補講充当日
	後期	楽器学Ⅱ [90分、1単位]	基礎イタリア語Ⅳ [90分、1単位]		英語Ⅳ [90分、1単位]		
2	前期	ソルフェージュⅢ [90分、1単位]		和声Ⅲ [90分、2単位]	道徳の指導法 [90分、2単位]	西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	
	後期	ソルフェージュⅣ [90分、1単位]	美学 [90分、2単位]	和声Ⅳ [90分、2単位]	生徒指導論 [90分、2単位]	西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
3	前期	日本国憲法 [90分、2単位]	教育原理Ⅰ [90分、2単位]	諸民族音楽概論Ⅰ [90分、2単位]		ディクショナリイタ語Ⅰ [90分、1単位]	
	後期		教育原理Ⅱ [90分、2単位]	諸民族音楽概論Ⅱ [90分、2単位]		ディクショナリイタ語Ⅱ [90分、1単位]	
4	前期	レパートリー研究(声楽)Ⅰ [90分、1単位]	専攻実技(声楽)Ⅲ [60分、3単位]	音楽科指導法Ⅰ [90分、4単位]		ピアノⅢ [20分、1単位]	
	後期	レパートリー研究(声楽)Ⅱ [90分、1単位]	専攻実技(声楽)Ⅳ [60分、3単位]			ピアノⅣ [20分、1単位]	
5	前期	混声合唱Ⅲ [月木各90分、1単位]			混声合唱Ⅲ [月木各90分]		
	後期	混声合唱Ⅳ [月木各90分、1単位]		キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]	混声合唱Ⅳ [月木各90分]		

合奏(集中授業) 1単位
和楽器(集中授業) 1単位
日本伝統歌唱(集中授業) 1単位

演奏学科 ヴィルトゥオーゾコース(有鍵楽器専修ピアノ)2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期			諸民族音楽概論Ⅰ [90分、2単位]		西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	クラス授業科目 補講充当日
	後期			諸民族音楽概論Ⅱ [90分、2単位]		西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
2	前期	専攻実技Ⅲ(ヴァイオリン) [90分、4単位]	伴奏法基礎Ⅰ [90分、1単位]		道徳の指導法 [90分、2単位]	混声合唱Ⅲ [90分、1単位]	
	後期	専攻実技Ⅳ(ヴァイオリン) [90分、4単位]	伴奏法基礎Ⅱ [90分、1単位]		生徒指導論 [90分、2単位]	混声合唱Ⅳ [90分、1単位]	
3	前期	ソルフェージュⅢ [90分、1単位]	レパートリー研究(ピアノ)Ⅰ [90分、1単位]	和声Ⅲ [90分、2単位]	英語Ⅲ [90分、1単位]	基礎ドイツ語Ⅲ [90分、1単位]	
	後期	ソルフェージュⅣ [90分、1単位]	レパートリー研究(ピアノ)Ⅱ [90分、1単位]	和声Ⅳ [90分、2単位]	英語Ⅳ [90分、1単位]	基礎ドイツ語Ⅳ [90分、1単位]	
4	前期	日本国憲法 [90分、2単位]			ヨーロッパの文学 [90分、2単位]		
	後期						
5	前期		教育原理Ⅰ [90分、2単位]		音楽科指導法Ⅰ [90分、4単位]	楽器学Ⅰ [90分、1単位]	
	後期		教育原理Ⅱ [90分、2単位]	キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]		楽器学Ⅱ [90分、1単位]	

合奏(集中授業) 1単位
和楽器(集中授業) 1単位
日本伝統歌唱(集中授業) 1単位