

武蔵野音楽大学

in 仙台

学校説明会&体験レッスン

2026
5/24日

参加費無料 < 事前申込制 >

会場：カワイ仙台

開催時間 10:30~16:00

Piano



ピアノ
小池 ちとせ
Chitose Koike

ピアノ特別レッスン
(23歳以上)も担当します

東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。野村賞受賞。毎日新聞社主催NHK後援第23回全日本学生音楽コンクール全国第1位受賞。ソロ、室内楽の各分野で意欲的な活動を続けており、現代音楽の分野にも積極的に取り組み初演作品も多い。コラボレティヴピアニストとしての活動も多彩で、内外の著名なアーティストと数多く共演しており、オーケストラプレイヤーとしてもメジャーオーケストラから絶大な信頼を得ている。武蔵野音楽大学教授。

Piano



ピアノ
堀内 亮
Ryo Horiuchi

武蔵野音楽大学卒業、同大学大学院修了後、ローマ（イタリア）サンタ・チェチーリア音楽院を最高点で卒業。在学中多くの国際コンクールで入賞を果たし、各地の国際音楽祭で演奏。ピティナ、ジュニアクラシックなどのコンクールにおいて優秀指導者賞を受賞。日本ピアノ教育連盟会員。これまでに坂井玲子、永岡信幸、M. モウケ、B. フォシエ、A. ナセトキン、L. ナウモフ、G. ムニエ、B. ベルマン、F. ニコロージ、B. リグット、A. チッコリーニ、K. ゲキチの各氏に師事。武蔵野音楽大学、同大学附属音楽教室講師。

Vocal



声楽
小畑 朱実
Akemi Obata

東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。文化庁オペラ研修所第8期修了。文化庁在外派遣及びローム財団の特別在外研究生として、イタリア・ヴェルディ音楽院留学。大学学部在学中安宅賞受賞。全日本学生音楽コンクール全国1位。奏楽堂日本歌曲コンクール第1位。東京二期会会員。国際声楽コンクール東京審査副委員長。プリマヴェーラ声楽コンクール審査副委員長。清水かつら記念日本歌曲歌唱コンクール審査員。武蔵野音楽大学教授。

Flute



フルート
岩下 智子
Tomoko Iwashita

東京藝術大学、同大学大学院修士課程を修了後、ドイツに留学しエッセ・モルト音楽大学を修了。イタリア・トリエステ・デュエノ国際コンクール第2位受賞。東京文化会館新人演奏会、日本演奏家連盟新人演奏会及び読売新人演奏会に出演。西日本新聞社賞受賞。これまでにイタリア、ドイツ、イギリス、中国などでコンサートに出演し、国際的にも演奏活動をしている。NHK-FM「午後のリサイタル」「土曜リサイタル」に出演。バーム国際フルートコンクール（ドイツ）、全日本学生音楽コンクールなど国内外の様々なコンクールの審査員を務める。アジアフルート連盟理事。武蔵野音楽大学講師。

Clarinet



クラリネット
澤村 康恵
Yasue Sawamura

東京藝術大学東京藝術大学音楽学部卒業、同大学大学院修了。第9回日本管打楽器コンクール第1位。第63回日本音楽コンクール第1位。これまでに宮崎国際音楽祭他数多くの音楽祭に参加。トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアの首席奏者としても活躍している。2002~2016年まで新日本フィルハーモニー交響楽団に在籍、元副首席奏者。武蔵野音楽大学教授。

Saxophone



サクソフォーン
栃尾 克樹
Katsuki Tochio

東京藝術大学卒業。民音コンクール「室内楽」第1位。現在までに、ソロアルバム6枚をリリース。「冬の旅」が2020年度レコードアカデミー賞、吹奏楽/管打楽器特別部門賞を受賞。高橋悠治、波多野睦美とともにトリオ「風ぐるま」として活動、2枚のアルバムがあるほか「アルモ・サクソフォーン・クアルテット」「カラーズ」「Trio TYD」等のアンサンブルでも多数のCDをリリース。東京佼成ウインドオーケストラ団員。武蔵野音楽大学教授。

Horn



ホルン
須山 芳博
Yoshihiro Suyama

武蔵野音楽大学卒業。ヴェルツブルク音楽大学大学院修了。ドイツ国家演奏家資格取得。第1回モーリス・アンドレ国際コンクール第3位入賞。第18回東京国際コンクール第2位入賞。元東京金管五重奏団。元東京シティフィルハーモニック管弦楽団首席ホルン奏者。全日本吹奏楽コンクール審査員等を歴任。武蔵野音楽大学特任准教授。

Trumpet



トランペット
岡崎 耕二
Koji Okazaki

武蔵野音楽大学卒業。同大学卒業演奏会等に出演。トランペットを福井功氏に師事。第4回日本管打楽器コンクール入選。NHKFMリサイタルに出演。新星日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団を経て、現在、東京都交響楽団トランペット奏者、ザ・トランペットコンサートメンバー、日本トランペット協会理事。武蔵野音楽大学准教授。

Percussion



打楽器
小川 佳津子
Kazuko Ogawa

東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。マリンバソリスト、オーケストラ打楽器奏者。「ステラ21」「アンサンブル・インタラクティブ・トキオ」メンバー。日本管打楽器コンクール、東京国際マリンバコンクール、吹奏楽・アンサンブル・マーチングコンテスト、審査員。武蔵野音楽大学講師。

Bello



チェロ
三宅 進
Susumu Miyake

桐朋学園大卒業、同大学研究科修了。米インディアナ大学留学。イソ弦楽四重奏団、群馬交響楽団首席など歴任の後、2012年仙台フィルハーモニー管弦楽団首席、翌2013年よりソロ首席奏者。武蔵野音楽大学講師。

イベント詳細についてはこちら

