

# 武蔵野音楽大学

in 観音寺

学校説明会&体験レッスン

2026  
7/5 日

参加費無料 < 事前申込制 >

会場：ハイスタッフホール 小ホール

開催時間 10:00~16:00

## Piano



ピアノ  
重松 聡  
Satoshi Shigematsu

武蔵野音楽大学を経て同大学大学院修了。同大学卒業演奏会、読売新聞社主催新人演奏会に出演。1981年より83年までスイスに留学。ジュネーブ音楽院にてピアノ、室内楽を専攻。帰国後、各地でのソロ・リサイタルに加え、オーケストラや内外の器楽奏者、声楽家との共演多数。コンクールの審査、公開講座、音楽誌への執筆等も数多く手がけている。日本ピアノ教育連盟理事、全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）正会員、ヤマハ音楽振興会評議員、日本ピアノ教育連盟副会長及び常務理事、学校法人武蔵野音楽学園理事、武蔵野音楽大学図書館長、教授。

## Piano



ピアノ  
野上 剛  
Takeshi Nogami

武蔵野音楽大学ヴィルトゥオーソ学科、同大学大学院ヴィルトゥオーソコース修了。その後、イモラ国際ピアノアカデミー（イタリア）に渡り、ディプロマを取得。日本演奏連盟・文化庁主催の下、東京文化会館にてリサイタルを開催。日本ショパン協会パウゼシリーズに選出され、カワイ表参道にてリサイタルを開催。日本演奏家コンクール一般の部第1位・毎日新聞社賞受賞。九州音楽コンクール最優秀賞、全部門よりグランプリ、文部科学大臣賞。武蔵野音楽大学講師。

## Vocal



声楽  
佐藤 美枝子  
Mieko Sato

武蔵野音楽大学卒業。1998年第11回チャイコフスキー国際音楽コンクール声楽部門で日本人初の第1位を受賞。その他、第64回日本音楽コンクール声楽部門第1位、同時に増沢賞、海外派遣特別賞を受賞の他、国内外のコンクールに多数入賞。第7回五島記念文化賞オペラ新人賞、第10回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、第9回出光音楽賞、第3回下総皖一音楽賞、第50回ENEOS音楽賞洋楽部門本賞受賞等、他多数受賞。藤原歌劇団団員、日本オペラ協会会員。武蔵野音楽大学教授。

## Flute



フルート  
吉岡 アカリ  
Akari Yoshioka

東京藝術大学卒業。安宅賞受賞。卒業と同時に東京フィルハーモニー交響楽団に入団。首席奏者として40年間活躍する。フランス・ニースのセミナーに参加。文化庁在外研修員としてベルリンに留学。ベルリンフィルのA・ブラウ氏の下で研鑽を積む。またベルリンドイツオペラでも研鑽を積む。元東京フィルハーモニー交響楽団首席フルート奏者。アジアフルート連盟理事。日本管打楽器コンクール、全日本学生コンクール審査員。ミャンマー国立交響楽団、台北青少年吹奏楽団講師。武蔵野音楽大学准教授。

## Oboe



オーボエ  
北村 貴子  
Takako Kitamura

武蔵野音楽大学、ハンブルグ芸術大学卒業。かながわ音楽コンクール管楽器部門総合第1位、第13回日本管打楽器コンクールオーボエ部門第3位、第19回同コンクール第2位。他受賞多数。ライン・ドイツイツオペラ・デュイスブルグ歌劇場管弦楽団契約団員、プレーメン州立歌劇場管弦楽団契約団員、東京交響楽団団員を経て、現在、読売日本交響楽団オーボエ奏者、武蔵野音楽大学講師。

## Clarinet



クラリネット  
三倉 麻実  
Mami Mikura

武蔵野音楽大学卒業、同大学大学院修了。在学中、同大学管弦楽団のソリストとして共演。第6回ヤマハクラリネット新人演奏会、第58回読売新人演奏会等に出演。第3回国民文化祭新人音楽コンクール管楽器部門第1位。第2回宝塚ベガ音楽コンクール室内楽部門第2位。第3回日本クラリネットコンクール入選。第2回日本木管コンクールクラリネット部門第2位、他受賞歴多数。武蔵野音楽大学海外研修員としてドイツに渡り、Prof. Martin Spangenbergに師事。吹奏楽連盟主催吹奏楽コンクールおよびアンサンブルコンテスト、ソロコンクールなどの審査員を務める。武蔵野音楽大学准教授。

## Saxophone



サクソフォーン  
都築 惇  
Jun Tsuzuki

東京藝術大学器楽科卒業。第6回秋吉台音楽コンクールサクソフォーン部門第2位、第34回日本管打楽器コンクール第4位等受賞。

日本コロムビアより1stアルバム『DEBUT CONCERT』（レコード芸術特選盤）、2nd アルバム『Fun!!』をリリース。

The Rev Saxophone Quartet テナーサクソフォン奏者、セルマー公式アーティスト。常盤木学園高等学校、武蔵野音楽大学講師。

## Horn



ホルン  
石山 直城  
Naoki Ishiyama

武蔵野音楽大学卒業。1989年神奈川県奈川フィルハーモニー管弦楽団入団。2012年同管弦楽団退団。2013年NHK交響楽団入団、現在に至る。霧島国際音楽祭、宮崎国際音楽祭等、各地音楽祭に参加。クラシック音楽以外にも、ブロードウェイミュージカルや劇団四季などにオーケストラメンバーとして多数出演。武蔵野音楽大学講師。

## Trumpet



トランペット  
久保 義一  
Yoshikazu Kubo

武蔵野音楽大学卒業。1979年東京佼成ウインドオーケストラ入団。首席トランペット奏者として活躍し、在団中はソリストとしてアルトゥニアン、ヘンデルなどのトランペット協奏曲のソリストとして共演するほか、A. リードやF. フェネルと数々のソロ曲のコーディングを行う。また、スタジオジブリ、X JAPANなどのコーディング参加や日本テレビ箱根駅伝テーマ曲の録音など幅広い演奏活動を行っている。武蔵野音楽大学講師。

## Trombone



トロンボーン  
井口 有里  
Yuri Iguchi

武蔵野音楽大学卒業。1990年シエナウインドオーケストラ創立メンバーとして6年在籍。その後、東京シティフィルハーモニック管弦楽団を経て2002年東京都交響楽団2nd.bass trb. 奏者として入団。1998年 アンサンブル・タープファーストアルバム「アンサンブル・タープ」をリリース。都響トロンボーンカルテットTMTQとして6枚のCD、2022年Bach Bone Japan「スザート組曲」、2024年ドラゴンクエスト ゼクステットIV、VのCDをリリース。故関根五郎、故Johann Domsの各氏に師事。東京都交響楽団団員、東京音楽大学、武蔵野音楽大学講師。

## Violin



ヴァイオリン  
増田 加寿子  
Kazuko Masuda

武蔵野音楽大学卒業。同大学大学院修士課程修了。大学院在学中に武蔵野音楽大学管弦楽団定期演奏会及びヨーロッパ研修演奏旅行に於いてソリストとして共演。第2回東京室内楽コンクール第3位。2002年～2010年プラナス・カルテットを結成、年2回の定期公演の他、様々な演奏会に出演。またピアノとのデュオリサイタル等ソロや室内楽で演奏活動を行う。武蔵野音楽大学、同大学附属音楽教室講師。

イベント詳細についてはこちら

