

武蔵野音楽大学

in 新潟

2025

5/25 日

学校説明会&体験レッスン

参加費無料 < 事前申込制 >

会場：ヤマハミュージック新潟店
ミュージックアベニュー新潟

Piano



ピアノ
野上 剛
Takeshi Nogami

武蔵野音楽大学ヴィルトゥオーソ学科、同大学大学院ヴィルトゥオーソコース修了。その後、イモラ国際ピアノアカデミー（イタリア）に渡り、ディプロマを取得。日本演奏連盟・文化庁主催の下、東京文化会館にてリサイタルを開催。日本ショパン協会パウゼンシリーズに選出され、カワイ表参道にてリサイタルを開催。日本演奏家コンクール一般の部第1位・毎日新聞社賞受賞。九州音楽コンクール最優秀賞、全部門よりグランプリ、文部科学大臣賞。武蔵野音楽大学講師。

Vocal



声楽
松原 友
Tomo Matsubara

東京藝術大学卒業。同大学院修了。ミュンヘン音楽大学大学院、ウィーン国立音楽大学卒業。第51回全国学生音楽コンクール全国大会第1位、第81回、83回日本音楽コンクール第3位・岩谷賞、第71回文化庁芸術祭新人賞受賞。全日本学生音楽コンクール、国際東京声楽コンクール等の審査員を務める。武蔵野音楽大学、東京藝術大学、京都市立芸術大学、大阪教育大学、同志社女子大学、相愛大学、大阪音楽大学、夕陽丘高等学校、相愛高等学校各非常勤講師。

Flute



フルート
高久 進
Susumu Takahisa

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。東京フルートアンサンブルアカデミーのメンバーとして海外を含む多数の音楽会に出演しCD録音、クリニックを行う。また「新しい楽器学体系」（共著）の執筆手がける。第35・38回日本管打楽器コンクールフルート部門審査委員長。日本フルート協会常任理事。武蔵野音楽大学教授。

Saxophone



サクソフォーン
栃尾 克樹
Katsuki Tochio

東京藝術大学卒業。民音コンクール「室内楽」第1位。現在までに、ソロアルバム6枚をリリース。最新作の「冬の旅」が2020年度レコードアカデミー賞、吹奏楽/管打楽器特別部門賞を受賞。高橋悠治、波多野睦美とともにトリオ「風ぐるま」として活動、2枚のアルバムがあるほか「アルモ・サクソフォーン・カルテット」「カラズ」「Trio TYD」等のアンサンブルでも多数のCDをリリース。東京佼成ウインドオーケストラ団員。武蔵野音楽大学教授。

Horn



ホルン
石山 直城
Naoki Ishiyama

武蔵野音楽大学卒業。1989年神奈川フィルハーモニー管弦楽団入団。2012年同管弦楽団退団。2013年NHK交響楽団入団、現在に至る。霧島国際音楽祭、宮崎国際音楽祭等、各地音楽祭に参加。クラシック音楽以外にも、ブロードウェイミュージカルや劇団四季などにオーケストラメンバーとして多数出演。武蔵野音楽大学講師。

Trumpet



トランペット
久保 義一
Yoshikazu Kubo

武蔵野音楽大学卒業。1979年東京佼成ウインドオーケストラ入団。首席トランペット奏者として活躍し、在団中はソリストとしてアルトゥニアン、ヘンデルなどのトランペット協奏曲のソリストとして共演するほか、A. リードやF. フェネルと数々のソロ曲のレコーディングを行う。また、スタジオジブリ、X JAPANなどのレコーディング参加や日本テレビ箱根駅伝テーマ曲の録音など幅広い演奏活動を行っている。武蔵野音楽大学講師。

Percussion



打楽器
小川 佳津子
Kazuko Ogawa

東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。マリンバソリスト、オーケストラ打楽器奏者。「ステラ21」「アンサンブル・インタラクティブ・トキオ」メンバー。日本管打楽器コンクール、東京国際マリンバコンクール、吹奏楽・アンサンブル・マーチングコンテスト、審査員。武蔵野音楽大学講師。

Violin



ヴァイオリン
東海 千浪
Chinami Tokai

桐朋学園大学卒業。ソロ、室内楽、客演コンサートマスター、首席奏者として幅広く活動している。またアウトリーチ活動で、全国各地の学校訪問コンサートを精力的に実践。後進の指導・育成にも多大なる力と情熱を注いでおり、2016年より福井県芸術教育推進事業特別講師として小学校、中学校、高校の弦楽部を指導している。一般社団法人日本弦楽器指導者協会関東支部理事。武蔵野音楽大学講師。

イベント詳細についてはこちら

