

## 2025年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第2回 目次

### 【問題】

課題小論文 [音楽教育コース] .....	2
課題小論文 [アートマネジメントコース] .....	3
課題小論文 [オープンメジャーシステム] .....	4

\* 受験者のいなかった科目の問題は掲載をしていません。

## 2025年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第2回 課題小論文 [音楽教育コース]

音楽とは、いったいどのようなものなのでしょうか。あなたにとっての「音楽」を定義して、その「音楽」を学ぶ意義について述べてください。なお、書き出しは「私にとって音楽とは〇〇である。なぜならば…」としてください。

## 2025年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第2回 課題小論文 [アートマネジメントコース]

次の2つの問いに答えなさい。(字数自由)

1. アートマネジメントに興味を持つようになった自己の経験について述べなさい。
2. 公立の劇場・ホールは、地域においてどのような役割があると考えますか。

## 2025年度 音楽学部 第1年次 総合型選抜 第2回 課題小論文 [オープンメジャーシステム]

音楽には多くのジャンルがありますが、あなたが過去に、それまで知らなかったジャンルの音楽と出会った時、それを知るきっかけはどのようなことでしたか。また、初めて聴いた時と現在とを比較して、感じ方がどのように変わりましたか。あなた自身の体験に基づいて述べなさい。