成績評価基準

大学院音楽研究科 博士後期課程

単位修得の3つの条件

- 1) 授業を登録...シラバスを参考にして履修する授業科目を確定し、所定の期日までに「履修登録」をする。
- 2) 授業に出席...実施された授業回数の3分の2以上に出席する。
- 3) 試験の合格...各授業科目で所定の試験に合格する。

成績評価について

授業科目の成績評価（合格-S・A・B・C、不合格-D）は、実技試験においては実技試験審査員が評価し、その他の科目等においては、授業科目の担当教員が評価する。

成績評価は、武蔵野音楽大学ユニバーサルパスポートにより学生に通知し、フィードバックしている。

クラス授業科目点数区分	評価の表示方法	基準	合否
90～100点	S	到達目標を十分に達成し、優秀である	合格
75～90点未満	A	到達目標を十分に達成している	
60～75点未満	B	到達目標を達成している	
50～60点未満	C	到達目標をほぼ達成している	
0～50点未満	D	到達目標を達成していない	不合格

研究演奏・作曲 作品発表点数区分	評価の表示方法	基準	合否
90～100点	S	到達目標を十分に達成し、優秀である	合格
80～90点未満	A	到達目標を十分に達成している	
70～80点未満	B	到達目標を達成している	
0～70点未満	D	到達目標を達成していない	不合格

学位審査 演奏審査・作曲作品審査 点数区分		最終評価			
個人採点の評価基準		集計結果	評価の表示方法	基準	合否
100点	合格	90～100点	S	到達目標を十分に達成し、 優秀である	合格
95点					
90点		80～90点未満	A	到達目標を十分に達成して いる	
85点					
80点					
0～80点未満	不合格	0～80点未満	D	到達目標を達成していない	不合格