

令和6年度入学者選抜の状況

【音楽学部】

学年 区分	学科	コース等	総合型		学校推薦型		一般		外国人留学生		合 計	
			志願者数	合格者数	志願者数	合格者数	志願者数	合格者数	志願者数	合格者数	志願者数	合格者数
1 年次	演奏	器 楽	71	62	81	78	19	10	17	12	188	162
		声 楽	14	11	16	15	9	7	3	2	42	35
		ヴァイオリン・オーボエ	38	7	10	3	31	7	0	0	79	17
		計	123	80	107	96	59	24	20	14	309	214
	音楽総合	オープンメジャーシステム	2	2	2	2	3	3	0	0	7	7
		作 曲	4	4	2	2	4	4	9	6	19	16
		音 楽 学	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		音楽教育	9	8	2	2	3	3	3	1	17	14
		アートマネジメント	4	4	2	2	2	1	1	1	9	8
		計	19	18	8	8	12	11	13	8	52	45
	合 計		142	98	115	104	71	35	33	22	361	259
3 年次 編入・ 転入学	演奏	器 楽	—	—	1	1	2	2	1	1	4	4
		声 楽	—	—	0	0	0	0	0	0	0	0
		計	—	—	1	1	2	2	1	1	4	4
	音楽総合	作 曲	—	—	0	0	0	0	0	0	0	0
		音 楽 学	—	—	—	—	—	—	0	0	0	0
		音楽教育	—	—	—	—	0	0	—	—	0	0
		計	—	—	0	0	0	0	0	0	0	0
	合 計		—	—	1	1	2	2	1	1	4	4

- ・志願者数には第2志望も含む。
- ・総合型選抜は、第1回・第2回の合計
- ・一般選抜は、A日程・B日程・C日程の合計

【大学院音楽研究科】

博士前期課程（修士課程） 志願者は第1志望のみ

専 攻	一般		外国人留学生	
	志願者数	合格者数	志願者数	合格者数
器 楽	47	38	37	28
声 楽	23	15	16	14
作 曲	3	2	11	7
音 楽 学	2	0	3	0
音楽教育	2	1	12	5
合 計	77	56	79	54

- ・一般はA日程・B日程の合計

博士後期課程

志願者数	合格者数
15	4

【別科】

志願者数	合格者数
86	80