

履修モデル

- ... レッスン
- ... 教職に関する科目(卒業要件の124単位に加えることはできない)
- ... 博物館に関する科目(卒業要件の124単位に加えることはできない)

音楽総合学科 オープンメジャーシステム→作曲コース2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期		基礎ドイツ語Ⅲ [90分、1単位]		英語Ⅲ [90分、1単位]		クラス授業科目 補講充当日
	後期		基礎ドイツ語Ⅳ [90分、1単位]		英語Ⅳ [90分、1単位]		
2	前期	ソルフェージュⅢ [90分、1単位]		教育心理学 [90分、2単位]	諸民族音楽概論Ⅰ [90分、2単位]	西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	
	後期	ソルフェージュⅣ [90分、1単位]	日本国憲法 [90分、2単位]	生徒指導論Ⅰ [90分、2単位]	諸民族音楽概論Ⅱ [90分、2単位]	西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
3	前期	ピアノⅢ [20分、1単位]	教育原理 [90分、4単位]	オーケストレーションⅠ [90分、1単位]	作曲法(応用)Ⅰ [60分、2単位]		
	後期	ピアノⅣ [20分、1単位]		オーケストレーションⅡ [90分、1単位]	作曲法(応用)Ⅱ [60分、2単位]		
4	前期		音楽科指導法Ⅰ [90分、4単位]	経済学 [90分、2単位]	DAW(基礎)Ⅰ [90分、1単位]	弦楽器Ⅰ [20分、1単位]	
	後期				DAW(基礎)Ⅱ [90分、1単位]	弦楽器Ⅱ [20分、1単位]	
5	前期	2年次で追加履修が必要な科目	音楽基礎理論Ⅰ [90分、2単位]	スコアリーディング [90分、2単位]			
	後期		音楽基礎理論Ⅱ [90分、2単位]	キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]			

合 奏(集中授業) 1単位
和楽器(集中授業) 1単位
日本伝統歌唱(集中授業) 1単位

音楽総合学科 オープンメジャーシステム→音楽学コース2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期		基礎ドイツ語Ⅲ [90分、1単位]	和声Ⅲ [90分、2単位]	英語Ⅲ [90分、1単位]		クラス授業科目 補講充当日
	後期		基礎ドイツ語Ⅳ [90分、1単位]	和声Ⅳ [90分、2単位]	英語Ⅳ [90分、1単位]		
2	前期	ソルフェージュⅢ [90分、1単位]		教育心理学 [90分、2単位]		西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	
	後期	ソルフェージュⅣ [90分、1単位]	日本国憲法 [90分、2単位]	生徒指導論Ⅰ [90分、2単位]		西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
3	前期		教育原理 [90分、4単位]		日本演劇文化論 [90分、2単位]		
	後期						
4	前期	ピアノⅢ [20分、1単位]	音楽科指導法Ⅰ [90分、4単位]	楽書講読Ⅰ [90分、1単位]	特別演習Ⅰ [90分、1単位]		
	後期	ピアノⅣ [20分、1単位]		楽書講読Ⅱ [90分、1単位]	特別演習Ⅱ [90分、1単位]		
5	前期	音楽学研究Ⅰ [90分、2単位]	日本音楽史Ⅰ [90分、2単位]			音楽学概論Ⅰ [90分、2単位]	
	後期	音楽学研究Ⅱ [90分、2単位]	日本音楽史Ⅱ [90分、2単位]	キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]		音楽学概論Ⅱ [90分、2単位]	

合 奏(集中授業) 1単位
和楽器(集中授業) 1単位
日本伝統歌唱(集中授業) 1単位

音楽総合学科 オープンメジャーシステム→音楽教育コース2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期			和声Ⅲ [90分、2単位]	英語Ⅲ [90分、1単位]		クラス授業科目 補講充当日
	後期			和声Ⅳ [90分、2単位]	英語Ⅳ [90分、1単位]		
2	前期	ソルフェージュⅢ [90分、1単位]	基礎ドイツ語Ⅲ [90分、1単位]	教育心理学 [90分、2単位]		西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	
	後期	ソルフェージュⅣ [90分、1単位]	基礎ドイツ語Ⅳ [90分、1単位]	生徒指導論Ⅰ [90分、2単位]		西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
3	前期	基礎実技Ⅲ(ピアノ) [40分、1単位]	教育原理 [90分、4単位]		音楽指導実践研究Ⅰ [90分、1単位]	ヨーロッパの美術史Ⅰ [90分、2単位]	
	後期	基礎実技Ⅳ(ピアノ) [40分、1単位]			音楽指導実践研究Ⅱ [90分、1単位]		
4	前期	音楽指導者論Ⅰ [90分、1単位]	音楽科指導法Ⅰ [90分、4単位]	音楽教育史Ⅰ [90分、1単位]	音楽実技AⅠ(声楽) [20分、1単位]	音楽教育学研究Ⅰ [90分、2単位]	
	後期	音楽指導者論Ⅱ [90分、1単位]		音楽教育史Ⅱ [90分、1単位]	音楽実技AⅡ(声楽) [20分、1単位]	音楽教育学研究Ⅱ [90分、2単位]	
5	前期	日本国憲法 [90分、2単位]			音楽教育学概論Ⅰ [90分、2単位]	2年次で 追加履修が 必要な科目	
	後期			キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]	音楽教育学概論Ⅱ [90分、2単位]		

合 奏(集中授業) 1単位
和楽器(集中授業) 1単位
日本伝統歌唱(集中授業) 1単位

音楽総合学科 オープンメジャーシステム→アートマネジメントコース2年次の履修例

		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	(Sat)
1	前期		基礎ドイツ語Ⅲ [90分、1単位]	和声Ⅲ [90分、2単位]	英語Ⅲ [90分、1単位]	博物館情報・メディア論 [90分、2単位]	クラス授業科目 補講充当日
	後期		基礎ドイツ語Ⅳ [90分、1単位]	和声Ⅳ [90分、2単位]	英語Ⅳ [90分、1単位]	博物館展示論 [90分、2単位]	
2	前期				諸民族音楽概論Ⅰ [90分、2単位]	西洋音楽史Ⅲ [90分、2単位]	
	後期				諸民族音楽概論Ⅱ [90分、2単位]	西洋音楽史Ⅳ [90分、2単位]	
3	前期	音楽実技ピアノⅢ [30分、1単位]		アートマネジメント実習Ⅰ [90分、1単位]		ヨーロッパの美術史Ⅰ [90分、2単位]	
	後期	音楽実技ピアノⅣ [30分、1単位]		アートマネジメント実習Ⅱ [90分、1単位]		ヨーロッパの美術史Ⅱ [90分、2単位]	
4	前期						
	後期						
5	前期	2年次で 追加履修が 必要な科目	アートマネジメント研究(基礎)Ⅰ [90分、2単位]	広報宣伝資料製作 [90分、2単位]	舞台技術概論Ⅰ [90分、2単位]	アートマネジメント研究(応用)Ⅰ [90分、2単位]	
	後期		アートマネジメント研究(基礎)Ⅱ [90分、2単位]	キャリアデザイン(展開編) [90分、1単位]	舞台技術概論Ⅱ [90分、2単位]	アートマネジメント研究(応用)Ⅱ [90分、2単位]	

博物館経営論(集中授業)2単位