

2023 년도

외국인 유학생 입학 시험 요강

음 악 학 부

*이 입학시험 요강은 발췌본이므로, 자세한 내용은 대학교 홈페이지를 통해
일본어판 『외국인 유학생 입학시험 요강』을 반드시 확인해 주십시오.

1. 모 집 학 과

음 악 학 부 (4 년 과정) 제 1 년 차

학과명	코스명 및 이수 시스템	전 공	전 공 악 기 명
연주학과	기악 코스	건 반 악 기	피아노, 오르간
		관 악 기	플룻, 오보에, 클라리넷, 색소폰, 바순, 호른, 트럼펫, 트롬본, 유포니움, 튜바
		타 악 기	마림바, 타악기, 팀파니
		현 악 기	바이올린, 비올라, 첼로, 콘트라베이스, 하프
	성 악 코 스		
음악 종합학과	오픈 메이저 시스템		
	픽스 메이저 시스템	작 곡 코 스	
		음악학 코 스	
		음악교육 코 스	연주학과와 같은 악기, 성악
		아트매니지먼트코스	

※주의. 비르투오소 코스 (기악 · 성악)에 대해서는, 8 페이지의 『비르투오소 코스 지원에 대해』
를 참조해 주십시오.

음악종합학과에는 『작곡 코스』, 『음악학 코스』, 『음악교육 코스』, 『아트 매니지먼트 코스』 4 개의 코스가 있지만, 1 년차에 있어서는 ‘오픈 메이저 시스템’과 ‘픽스 메이저 시스템’ 이 2 개의 이수 시스템이 있으며, 각각의 이수 방법이 다릅니다.

음 악 학 부 (4 년 과정) 제 3 년 차

학과명	코스명	전 수	전 공 악 기 명
연주학과	기악 코스	건 반 악 기	피아노, 오르간
		관 악 기	플룻, 오보에, 클라리넷, 색소폰, 바순, 호른, 트럼펫, 트롬본, 유포니움, 튜바
		타 악 기	마림바, 타악기
		현 악 기	바이올린, 비올라, 첼로, 콘트라베이스, 하프
	성 악 코 스		
음악 종합학과	작 곡 코 스		
	음 악 학 코 스		

※주의. 제 3 년 차 입학할 지원하는 자에 한해, 제 1 년 차 입학할 제 2 지망으로 하는 것이
가능합니다. 이 경우, 선고에 있어서 제 1 지망, 제 2 지망 순으로 합격 여부를 판정합니다.

2. 모 집 인 원

약간 명

3. 출 원 자 격

1. 제 1 년 차 입학 지원의 경우

다음의 (1)~(3)에 해당되어야 합니다.

- (1) 일본 국적을 가지고 있지 않은 자. 단, 재류 자격 「영주자」는 제외함.
- (2) 다음의 ①~③ 중 충족하는 항목이 있는 자.
 - ① 외국에서 12년 과정의 학교 교육을 수료하고 (2023년 3월까지 졸업예정자 포함), 그 나라에서 대학입학 자격을 가지고 있는 자.
 - ② 외국에서 고등교육에 대응하는 학교 과정에서 문부과학대신이 별도로 지정한 자.
 - ③ 그 외 상기와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자.
- (3) 본 대학의 면학에 지장이 없을 정도의 일본어 능력을 갖춘 자. (수업은 모두 일본어로 진행됩니다)

2. 제 3 년 차 입학 지원의 경우

다음의 (1)~(3)에 해당되어야 합니다.

- (1) 일본 국적을 가지고 있지 않은 자. 단, 재류 자격 「영주자」는 제외함.
- (2) 다음의 ①, ② 중 충족하는 항목이 있는 자.
 - ① 외국에서 12년 과정의 학교 교육을 수료하고, 외국 대학 등에서 2년 이상의 음악 전문 과정을 수료한 자 (2023년 3월까지 졸업예정자 포함).
 - ② 그 외 상기와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자.
- (3) 본 대학의 면학에 지장이 없을 정도의 일본어 능력을 갖춘 자. (수업은 모두 일본어로 진행됩니다)

4. 시 험 과 목

각 학과・코스별로 ○ 표시된 시험을 시행합니다.

제 1 년 차 입학 시험

학과	코스명 및 이수 시스템	실기	과제 소논문	구술 시험	부과 피아노	작곡 전공 과제	영문 번역	면접	서류 심사
연주 학과	기악 코스	○	—	—	○ (피아노 전공 이외)	—	—	○	○
	성악 코스	○	—	—	○	—	—	○	○
음악 종합 학과	오픈 메이저 시스템	○ (기악·성악)	○	○	—	—	—	○	○
	픽스 메이저 시스템	작곡 코스 ○ (피아노만)	—	○	—	○	—	○	○
		음악학 코스 ○ (기악·성악)	○	○	—	—	○	○	○
		음악교육 코스 ○ (기악·성악)	○	○	—	—	—	○	○
		아트 매니지먼트 코스 ○ (기악·성악)	○	○	—	—	—	○	○

제 3 년차 입학 시험

학과명	코스명	실기	과제 소논문	구술 시험	부과 피아노	작곡 전공 과제	영문 번역	면접	서류 심사
연주 학과	기악 코스	○	—	—	○ (피아노 전공 이외)	—	—	○	○
	성악 코스	○	—	—	○	—	—	○	○
음악 종합 학과	작곡 코스	○ (피아노만)	—	○	—	○	—	○	○
	음악학 코스	○ (기악)	○	○	—	—	○	○	○

- ◇ 면접에서는 사전에 제출한 일본어작문과 이를 바탕으로 한 면접시험을 통해,
일본어능력시험[N2] 정도의 일본어 능력을 가지고 있는지 심사합니다.
◇ 서류심사는 성적 증명서 등에 의해 행해집니다.

5. 시 험 일 정

수험방법은 [대면방식(평상시의 입시방법)] 혹은 [비대면(온라인)방식] 중 출원시에 선택가능합니다.

- (1) 시험 장소 무사시노 음악대학 에코다 캠퍼스 (東京都練馬区羽沢 1-13-1)
- (2) 시험 기간 2022 년 12 월 3 일 (토), 4 일 (일)
- (3) 시험 일정

【제 1 년차 입학 시험】

학과·코스·이수시스템·전수			12 월 3 일(토)	12 월 4 일(일)
연주 학과	기악 코스	피 아 노	전공실기	면접
		오 르 간	전공실기, 부과 피아노	면접
		관 악 기	전공실기, 부과 피아노	면접
		타 악 기	전공실기, 부과 피아노	면접
		현 악 기	전공실기, 부과 피아노	면접
	성악 코스		전공실기, 부과 피아노	면접
음악 종합 학과	오픈 메이저 시스템		실기, 과제 소논문	구술시험, 면접
	픽스 메이저 시스템	작곡 코스	전공과제, 실기	구술시험, 면접
		음악학 코스	실기, 과제 소논문, 영문번역	구술시험, 면접
		음악 교육 코스	실기, 과제 소논문	구술시험, 면접
		아트매니지먼트 코스	실기, 과제 소논문	구술시험, 면접

【제 3 년차 입학 시험】

학과·코스·전수			12 월 3 일(토)	12 월 4 일(일)
연주 학과	기악 코스	피 아 노	전공실기	면접
		오 르 간	전공실기, 부과 피아노	면접
		관 악 기	전공실기, 부과 피아노	면접
		타 악 기	전공실기, 부과 피아노	면접
		현 악 기	전공실기, 부과 피아노	면접
	성악 코스		전공실기, 부과 피아노	면접
음악 종합 학과	작곡 코스		전공과제, 실기	구술시험, 면접
	음악학 코스		실기, 과제 소논문, 영문번역	구술시험, 면접

【제 1년 차 입학 시험 · 제 3년 차 입학 시험 공통】

- ◇ 시험일정의 상세한 내용(시험시간등)에 대해서는 11 월 25 일(금) 본대학 웹 출원사이트에 등록된 이메일로 보내는 [수험 요령]을 반드시 확인바랍니다.
- ◇ 비대면(온라인) 방식으로의 수험자는 전공실기와 실기에 대해서는 연주 동영상 데이터의 사전제출로 되며 상기일정으로 [전공과제] [과제 소논문] [영문(일본어)번역] [구술시험] [면접] 시험을 온라인으로 수험하게 됩니다.
- ◇ 실기시험 반주자·공연자에 관하여
 - ① 실기시험 시 수험곡에 반주가 필요할 경우 반주 악기는 피아노만 허용합니다.
 - ② 제1년차 연주학과 성악코스, 음악종합학과(작곡코스 제외)에서 실기가 성악, 제3년차 연주학과 성악코스의 실기시험에 관해서는, 대면방식으로 수험할 경우는 본 대학에서 선임한 자가 피아노 반주를 담당하기 때문에 반주자를 동반하지 않아도 됩니다. 희망자에 따라 반주자를 동반하는 것도 가능합니다. 이 경우, 본교의 근무자는 반주자가 될 수 없습니다. 온라인 방식으로 수험할 경우는 반주자는 각자 준비해 주십시오.
 - ③ 제1년차 연주학과 기악코스, 제3년차 연주학과 기악코스의 실기시험에서 대면방식으로 피아노 반주가 있는 곡으로 수험할 경우 실기시험 당일 반주자를 반드시 각자 동행해 주시기 바랍니다. 이 경우, 본교의 근무자는 반주자가 될 수 없습니다. 온라인 방식으로 피아노 반주가 있는 곡으로 수험할 경우, 반주자는 각자 준비해 주십시오.

6. 출 원 수 속

수속방법등의 상세한 내용은 웹사이트 출원 가이드 (일본어[외국인유학생 입학시험 요항]을 확인해 주십시오.

(1) 출원 기간

우편 출원	[웹 사이트 출원(정보등록)기간] 2022 년 10 월 26 일 (수) 10:00 부터 11 월 2 일 (수) 23:59 까지 [출원서류 우편 수송기간] 2022 년 10 월 26 일 (수) 소인부터 11 월 4 일 (금) 필착까지 * 일본 국내에서 보내는 경우는 레터팩 라이트(특정기록(등기))로, 일본 국외에서 보내는 경우는 EMS 로 보내기 바랍니다.
직접 출원	[웹 사이트 출원(정보등록)기간] 2022 년 10 월 26 일 (수) 10:00 부터 11 월 2 일 (수) 23:59 까지 [창구출원접수기간] 2022 년 11 월 4 일 (금) 9:00~12:30, 13:30~15:00

(2) 출원의 흐름

- ㄱ. 제출서류(각증명서, 추천서, 작문등)의 준비
- ㄴ. 출원자의 기본정보등록
- ㄷ. 출원정보의 등록, 얼굴사진의 업로드
- ㄹ. 수험료납입
- ㅁ. 출원서류의 인쇄, 기입, 우편 혹은 창구 제출

(3) 수험료와 납입방법

수험료 제 1 년차 30,000 엔

제 3 년차 40,000 엔

수험료 납입에 대해서는 웹사이트 출원 가이드 (일본어[외국인유학생 입학시험 요항]을 확인해 주십시오.

- * 비자카드(신용카드 credit card), 편의점, 페이지 결제방법 중 하나를 선택해 수험료를 납입해 주십시오. 단, 일본국외에서 출원하는 경우는 비자카드(신용카드 credit card)결제만 가능합니다.
- * 수험료외의 별도 수수료가 부과됩니다.
- * 일단 납입된 수험료는 반환하지 않습니다.

- (4) 제 출 처 武蔵野音楽大学 入学者選抜事務室 (学務課)
〒176-8521 東京都練馬区羽沢 1-13-1
TEL 03-3992-1119 (직통)

Academic Affairs Department, Musashino Academia Musicae:
Admissions Office
1-13-1, Hazawa, Nerima-ku, Tokyo, 176-8521, Japan
TEL + 81-3-3992-1119(direct number)

(5) 제 출 서 류

① 지원서

웹 출원사이트에서 정보등록한후 지원표를 다운로드해 인쇄해 주십시오.

② 학력등 수험곡 기입

본교 소정의 용지에 반드시 본인이 손으로 직접 기입해 주십시오.

③ 일본어 작문

본 대학을 지원한 이유, 입학 후 연구계획, 유학을 마친 뒤의 진로 등에 대하여,
A4 용지에 800자 정도의 일본어로 본인이 직접 손으로 작성해 주십시오. (컴퓨터
등으로 작성한 것은 불가).
제출 시 앞면에 이름을 기재해 주십시오.

④ 피아노 반주용 악보

제 1 년차 연주학과 성악코스, 제 3 년차 연주학과 성악코스 지원자로
대면방식(평상시 입시방법) 으로의 수험을 희망하며 실기시험시에 본교에서
선임한자로 피아노 반주를 필요로 하는 경우 (반주자를 동반하는 경우는 제출하지
않아도 됨).
제출 시 앞면에 이름을 기재해 주십시오.
단, 제 1 년차 지원자는시험과제의 자유곡만 제출해 주십시오.

⑤ 작품

제 1 년차 음악종합학과 작곡코스 전공 과제 A-3, 혹은 A-4 를 선택한 지원자,
또는 제 3 년차 음악종합학과 작곡코스의 지원자는 제출해 주십시오.
제출 시 앞면에 이름을 기재해 주십시오.

⑥ 졸업(수료)증명서 또는 졸업(수료)예정 증명서

원본 1 통 및 일본어 (또는 영어) 1 통.

제 1 년 차 입학지원자 : 고등학교의 증명서,

제 3 년 차 입학지원자 : 고등학교의 증명서 및 단기대학, 대학 또는
이에 해당하는 학교의 증명서

졸업(수료)예정증명서를 제출한 경우는 합격통지를 받은 후에 졸업(수료)
증명서를 입학자 선발 사무실에 제출해 주십시오.

증명서의 원본 제출이 어려울 경우, 출원 시 반드시 원본을 지참해 주십시오.
입학자 선발 사무실에서 확인 후 복사해 돌려 드립니다.

⑦ 성적증명서

원본 1 통 및 일본어(또는 영어) 1 통.

증명서의 원본 제출이 어려울 경우, 출원 시 반드시 원본을 지참해 주십시오.
입학자 선발 사무실에서 확인 후 복사해 돌려 드립니다.

⑧ 추천서

일본어 또는 영어 1 통.

출신대학교학장 또는 이에 대신하는 자가 작성한 것 (양식 자유).

⑨ 호적초본 또는 이를 대신할 수 있는 증명서

모국에서 출생과 가족관계가 기재되어 있는 증명서 (호적등본 등)

원본 1 통 및 일본어(또는 영어) 1 통.

증명서의 원본제출이 어려울 경우, 출원 시 반드시 원본을 지참해 주십시오.

입학자 선발 사무실에서 확인후 복사해 돌려 드립니다.

⑩ 여권사본

이름, 생년월일, 여권번호, 유효기간과 일본 출입국 기록이 기재된 페이지
복사본(A4 용지).

⑪ 재류카드 사본 혹은 주민표 (일본국내 체류자의 경우)

재류카드는 앞·뒤 양면의 복사본(A4 용지)을 제출해주십시오. 주민표의 경우, 국적,
지역, 재류자격, 재류기간, 재류기간 만료일이 기재된 것 (원서제출 3 개월 이내의
것) 1 통.

[원서 제출 시 주의 사항]

●출원서류를 일괄하여 출원 기간 내에 우편 또는 직접 제출해주십시오.

또한, 한번 제출된 서류와 납입된 수험료는 환불되지 않습니다.

출원수속에 대하여 (온라인방식으로의 수험을 희망하는 경우)

*온라인방식에 의한 수험방법은 본 요항에 더해 본학 웹사이트에 실려있는 [온라인방식으로의 수험에 대해서]를 확인해 주십시오.

(1) 온라인방식으로의 수험을 희망하는 경우

ㄱ. 웹 출원(정보등록)으로 [온라인방식]을 선택해 주십시오.

ㄴ. 시험과목에 따라 수험방법을 선택할 수는 없습니다.

ㄷ. 출원기간종료후 [수험번호]를 알려드립니다.

*오르간에 대해서는 악기의 특성상, 대면방식(평상시의 입시방법) 으로의 수험만이 가능합니다.

(2) 온라인방식으로 수험을 선택한 경우 연주 동영상 데이터 제출기간

ㄱ. 연주 동영상 데이터의 제출기간을 2022 년 11 월 18 일(금)~11 월 25 일(금) 필착으로 합니다.

제출방법에 대해서는 [온라인방식으로의 수험에 대해서]를 확인해 주십시오.

(3) 제출후의 수험방법의 변경에 대해서

ㄱ. 출원후 수험방법의 변경은 불가능합니다.

(4) 수험료에 대하여

ㄱ. [대면방식(평상시의 입시방법)]으로의 수험과 [온라인방식]으로의 수험중 어느쪽을 선택하여도 수험료는 동일합니다.

7. 합 격 발 표

- (1) 합격통지 발송일 2022년 12월 9일 (금)
- (2) 발 표 방 법 수험자 본인에게 합격 통지서를 우편으로 보내 드립니다.
즉, 통지서 도착은 발송일 이후가 됩니다. 또한, 12월 9일 (금) 16시부터 12일(일) 16시까지 본교 웹사이트에 합격자 수험번호를 게시합니다.
*전화 등에 의한 문의는 받지 않습니다.

8. 입 학 수 속

- (1) 학비 등은 합격자에게 발송하는 「2023년도 외국인 유학생 입학 수속에 대하여」 에 따라, 2022년 12월 13일(화) ~ 2022년 12월 23일(금) 15시까지 납입해 주십시오.(기간내에 납입이 확인되지 않을 경우, 입학의사가 없는 자로 판단하여 입학허가를 취소합니다).
- (2) 학비 중에서 수업료와 시설비에 대해서는 전기 · 후기 2회 분할납부도 가능합니다.
- (3) 한번 납입된 학비는 원칙적으로 반환하지 않으나, 2023년 3월 31(금)[필착] 까지, 서면(양식은 자유)으로 「입학 사퇴서」 를 제출한 경우에 한해, 입학금을 제외한 학비 등을 반환합니다.
- (4) 입학 허가를 받은 자는 신속히 유학생으로서의 재류 자격 「유학」 을 취득 또는 유학으로 변경하여, 입학 전까지 본교 소정의 입학 수속을 완료해 주십시오.
본교 소정의 장학금을 신청하기 위해서는 「유학」 의 재류 자격이 필요합니다.

9. 학 비 등 의 안 내

입학 연차	학년	학과	코스	학 비			후원회비	납입금 합계 (연액)
				입 학 금	수 업 료	시 설 비		
제 1 년 차	입학 연차	연주 학과	기악 · 성악	150,000 엔	1,390,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,220,000 엔
			비르투오소	150,000 엔	1,490,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,320,000 엔
		음악종합학과		150,000 엔	1,360,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,190,000 엔
	2~4 년차	연주 학과	기악 · 성악	—	1,390,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,070,000 엔
			비르투오소	—	1,490,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,170,000 엔
		음악종합학과		—	1,360,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,040,000 엔
제 3 년 차	입학 연차	연주 학과	기악 · 성악	150,000 엔	1,390,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,220,000 엔
		음악 종합 학 과	작곡 · 음악학	150,000 엔	1,360,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,190,000 엔
	4 년 차	연주 학과	기악 · 성악	—	1,390,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,070,000 엔
		음악 종합 학 과	작곡 · 음악학	—	1,360,000 엔	670,000 엔	10,000 엔	2,040,000 엔

- (1) 입학 후, 교육직원면허증의 취득을 희망하는 경우, 이 표에 표기된 것 외에, 교직과목 청강료 100,000 엔 (2 년 차에 납입, 제 3 년 차 편입의 경우는 입학 연차에 납입) 및 소정의 요양 간호 체험비 · 교육실습비, 교육직원면허장 대학 일괄 신청 수수료가 필요합니다.
- (2) 학예원 자격취득을 희망하는 경우, 이 표에 표기된 것 외에, 박물관에 관한 과목 청강료 30,000 엔 (2 년 차에 납입, 제 3 년 차 편입의 경우에는 입학 연차에 납입) 및 소정의 실습비 등이 필요합니다.
- (3) 연습 악기를 사용할 경우에는, 사용료를 별도로 납입해야 합니다

10. 입학후의 기숙사입실 안내

2023 년도는 현행의 여학생 기숙사(무라사키 기숙사), 남학생 기숙사(아이스이 기숙사)에 입실가능 합니다.

신청방법에 대해서는 합격자에게 우편 발송하는 [2023 년도 입학수속요령]에서 확인해 주십시오.

2024 년도 봄에는 캠퍼스 도보 3 분 이내 장소에 건설되는 신 여학생 기숙사가 이용가능하게 됩니다. 신 여학생기숙사는 1 인 1 실이용으로 각실에 에어컨, 욕실, 화장실완비, 안전한 보안체제를 갖춘 쾌적하고 안심되는 환경으로 조성됩니다.

단, 아이스이 기숙사(남학생 기숙사)는 2023 년도를 마감으로 폐설합니다.

11. 그 외

- (1) 본교에서의 수업은 전부 일본어로 진행됩니다.
- (2) 본교에서는 학업, 인품이 우수하며 모범이 되는 학생에게 지급되는 [후쿠이 나오아키 기념 장학금]이 있습니다. (학부 2 년차 ~ 4 년차의 학생이 대상). 또한, 외국인 유학생 전원을 대상으로 한 [외국인 유학생 학생 생활 지원금] 제도가 있습니다.
- (3) 출원 서류 등의 기재 사항에 허위가 있을 경우에는 입학 허가를 취소합니다.
- (4) 제 1 년 차 그리고 제 3 년 차 음악 종합학과 음악학 코스의 커리큘럼에는 부전공 피아노가 있으므로, 소나티네 정도의 연주가 가능하도록 준비해 주십시오.

비르투오소 (명연주가) 코스 지원에 대해

외국인 유학생 입학시험에 있어서 제 1 년 차 연주 학과의 비르투오소 코스를 지원할 경우의 요령은 아래와 같습니다만, 수험을 희망할 경우 사전에 입학자 선발 사무실에 문의해 주세요.

[입학자 선발 사무실 TEL 03-3992-1119 (직통)]

- (1) 입학시험에 있어서 제 1 년 차 지원자에 한해, 본 입학시험에서는 실기 시험과제 대신 음악학부 1 년 차 일반 선발시험 A 일정, B 일정, C 일정(이하 일반 선발시험 A 일정, B 일정, C 일정으로 함)의 전공 실기 시험과제로 수험해 합격한 경우, 비르투오소 코스의 수험자격을 얻을 수 있습니다.
- (2) 본 입학시험에서 비르투오소 코스를 지원할 경우의 실기시험 과제(부전공피아노를 포함)는 다음과 같습니다.
 - ① 기악으로 비르투오소 코스를 지원할 경우, 본 입학시험의 실기과제 대신 일반 선발 시험 A 일정, B 일정, C 일정으로의 기악코스의 전공실기과제(부전공피아노를 포함)로 수험하게 됩니다.

- ② 성악으로 비르투오소 코스를 지원할 경우, 본 입학시험의 실기과제 대신 일반 선발 시험 A 일정, B 일정, C 일정으로의 성악코스의 전공실기과제(부전공피아노를 포함)로 수험하게 됩니다.
- (3) (2)의 시험 합격자는 일반 선발시험 A 일정(2023 년 2 월 18 일~22 일 실시)의 비르투오소 코스, B 일정(2023 년 3 월 5 일~7 일 실시)의 비르투오소 코스, C 일정 (2023 년 3 월 16 일~18 일 실시)의 비르투오소 코스를 지원 할 수 있습니다.주의 1)
단, 지원할 경우는, 별도 첨부 [무사시노 음악대학 음악학부 제 1 년차 입학자 선발 시험 요항(종합형 선발 제 1 회· 제 2 회, 일반선발 A 일정, B 일정, C 일정)]을 확인해 주십시오.
- (4) (2)의 시험 합격자는 일반 선발시험 A 일정, B 일정, C 일정의 비르투오소 코스를 수험 할 경우, 일반 선발시험에서의 기악코스 또는 성악코스의 전공실기와 비르투오소 코스 전공 실기의 양쪽 과제를 수험할 필요가 있습니다. 주의 2)
단, 그 외의 시험과목은 면제됩니다.
- (5) (2)의 시험 합격자가 일반 선발시험 A 일정, B 일정, C 일정의 비르투오소 코스에 합격 한 경우, 추가로 입학금을 납입할 필요는 없습니다. 즉, 수업료에 대해서는 본 외국인 유학생 입학시험 요항 7 페이지 비르투오소 코스란을 참고해 주십시오.
- (6) (2)의 시험 합격자는 일반 선발시험 A 일정, B 일정, C 일정의 비르투오소 코스에 불합격한 경우에도 외국인 유학생시험의 합격이 취소되는 경우는 없습니다.

주의 1) 비르투오소 코스의 시험에 관해서는, 별도 첨부 [무사시노 음악대학 음악학부 제 1 년차 입학자 선발시험 요항(종합형 선발 제 1 회· 제 2 회, 일반선발 A 일정, B 일정, C 일정)]을 참조해 주십시오.

주의 2) 기악코스 또는 성악코스의 전공실기 과제와 비르투오소 코스의 전공실기과제는 다르므로 주의해 주시기 바랍니다.

문의처 (에코다 캠퍼스)

문 의 처	문의 내용	전 화 번 호
입학자 선발 사무실[학무과]	입학시험 전반에 대해서	03-3992-1119
학생 · 취직과	장학금, 기숙사에 대해서	03-3992-1129
경리과	수업료, 납입금, 기숙사비에 대해서	03-3992-1254
홍보실	입학자 선발시험 요항 청구	03-3992-1125

무사시노 음악대학

에코다 캠퍼스 〒176-8521 도쿄도 네리마구 하자와 1-13-1
(江古田キャンパス 〒176-8521 東京都練馬区羽沢 1-13-1)

무사시노 음악대학 홈페이지 <https://www.musashino-music.ac.jp/>