

## 成績評価基準

### 大学院音楽研究科 博士後期課程

#### ● 単位修得の3つの条件

- 1) 授業を登録…シラバスを参考にして履修する授業科目を確定し、所定の期日までに「履修登録」をする。
- 2) 授業に出席…実施された授業回数の3分の2以上に出席する。
- 3) 試験の合格…各授業科目で所定の試験に合格する。

#### ● 成績評価について

授業科目の成績評価（合格—S・A・B・C、不合格—D）は、実技試験においては実技試験審査員が評価し、その他の科目等においては、授業科目の担当教員が評価する。

成績評価は、武蔵野音楽大学ユニバーサルサポートにより学生に通知し、フィードバックしている。

クラス授業科目点数区分	評価の表示方法	合否
90～100点	S	合格
75～90点未満	A	
60～75点未満	B	
50～60点未満	C	
0～50点未満	D	不合格

研究演奏・作曲 作品発表点数区分	評価の表示方法	合否
90～100点	S	合格
80～90点未満	A	
70～80点未満	B	
0～70点未満	D	不合格

学位審査 演奏審査・作曲作品審査 点数区分		最終評価		
個人採点の評価基準		集計結果	評価の表示方法	合否
100点	合格	90～100点	S	合格
95点				
90点		80～90点未満	A	
85点				
80点	不合格	0～80点未満	D	不合格
0～80点未満				